

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
НАЛЬЧИК»**

**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 14» городского округа Нальчик**

**Тема «Развитие творческих способностей старших
дошкольников. Формирование у них готовности к
школьному обучению»**



Готовность ребёнка к школе

Физиологическая ГОТОВНОСТЬ

- Физическое созревание организма
- Устойчивость к нагрузкам
- Гибкость в адаптации к новому режиму

Педагогическая ГОТОВНОСТЬ

- Знания об окружающем мире
- Умения и навыки



Психологическая ГОТОВНОСТЬ

- Развитие познавательных процессов (внимания, памяти, мышления, воображения)
- Развитие руки и развитие речи
- Созревание эмоционально-волевых процессов

**ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЬНОМУ
ОБУЧЕНИЮ**

**ФИЗИОЛОГИЧЕСКАЯ
ГОТОВНОСТЬ**

определяется
уровнем
развития основных
функциональных
систем организма

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ
ГОТОВНОСТЬ**

определяется
уровнем развития
восприятия, памяти,
внимания, мышления,
речевого развития,
воображения

**СОЦИАЛЬНАЯ
(ЛИЧНОСТНАЯ)
ГОТОВНОСТЬ**

Определяется уровнем
развития
эмоционально-волевой
сферы ребенка

Портрет будущего первоклассника

- физически развитый, овладевший основными гигиеническими навыками
- любознательный, активный
- эмоционально отзывчивый
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности
- овладевший необходимыми умениями и навыками





Методы развития творческих способностей



Когнитивные (познавательные)

креативные

Метод эмпатии
(вживания)

Метод образного видения –
эмоционально-образное
исследование объекта.

Метод эвристического
наблюдения

Метод исследования

Метод придумывания

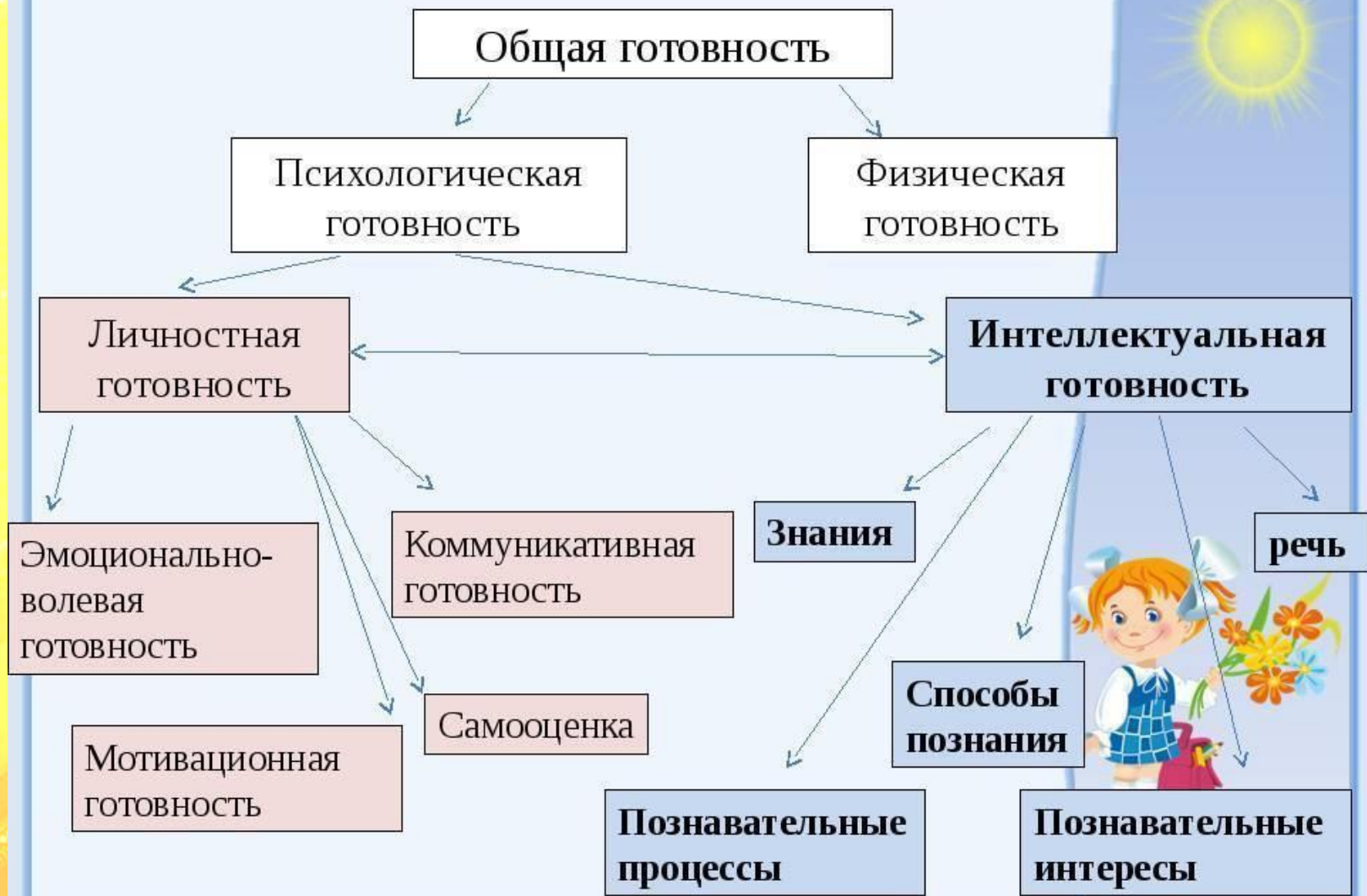
Метод «Если бы...»

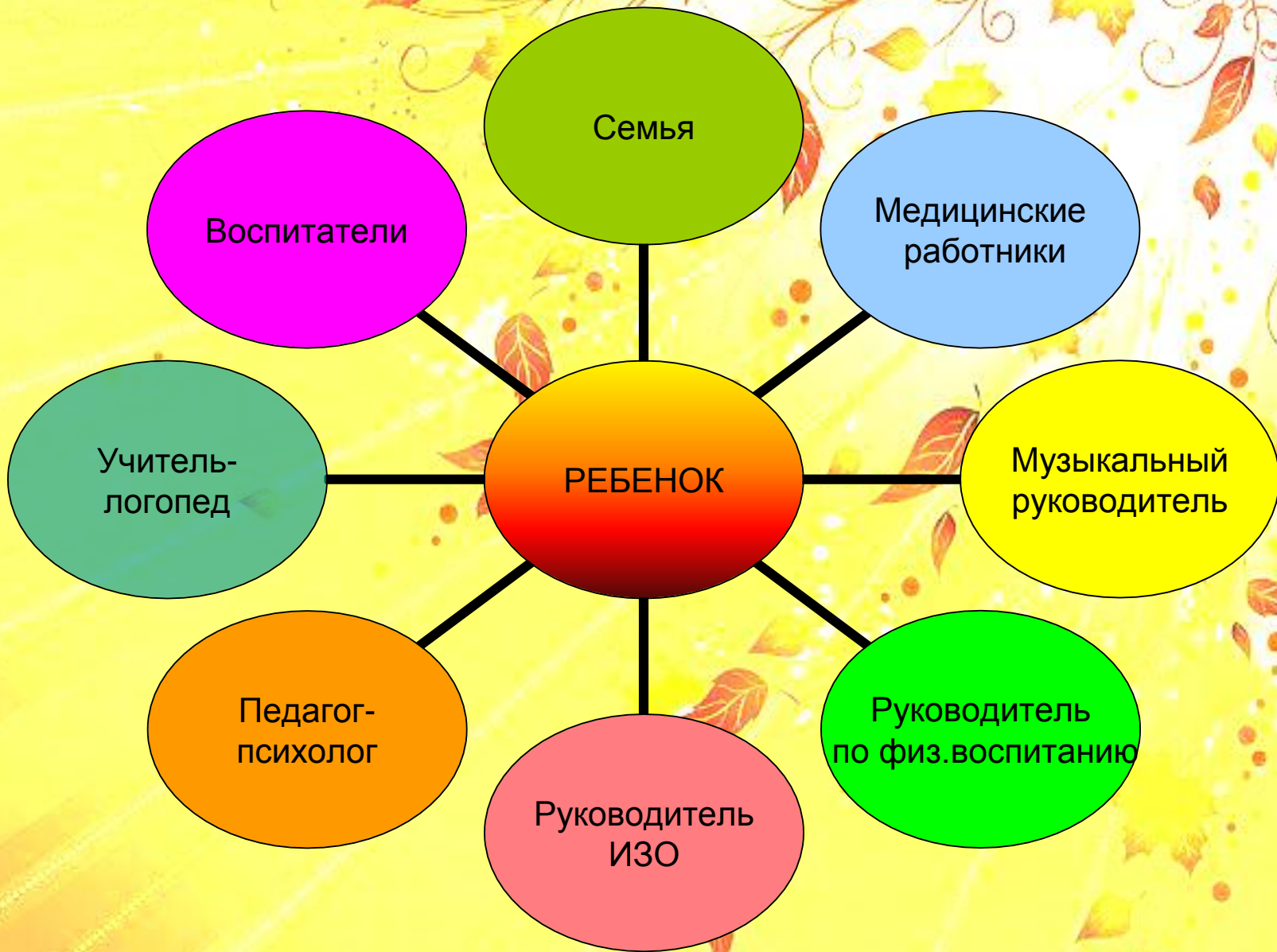
Метод гиперболизации

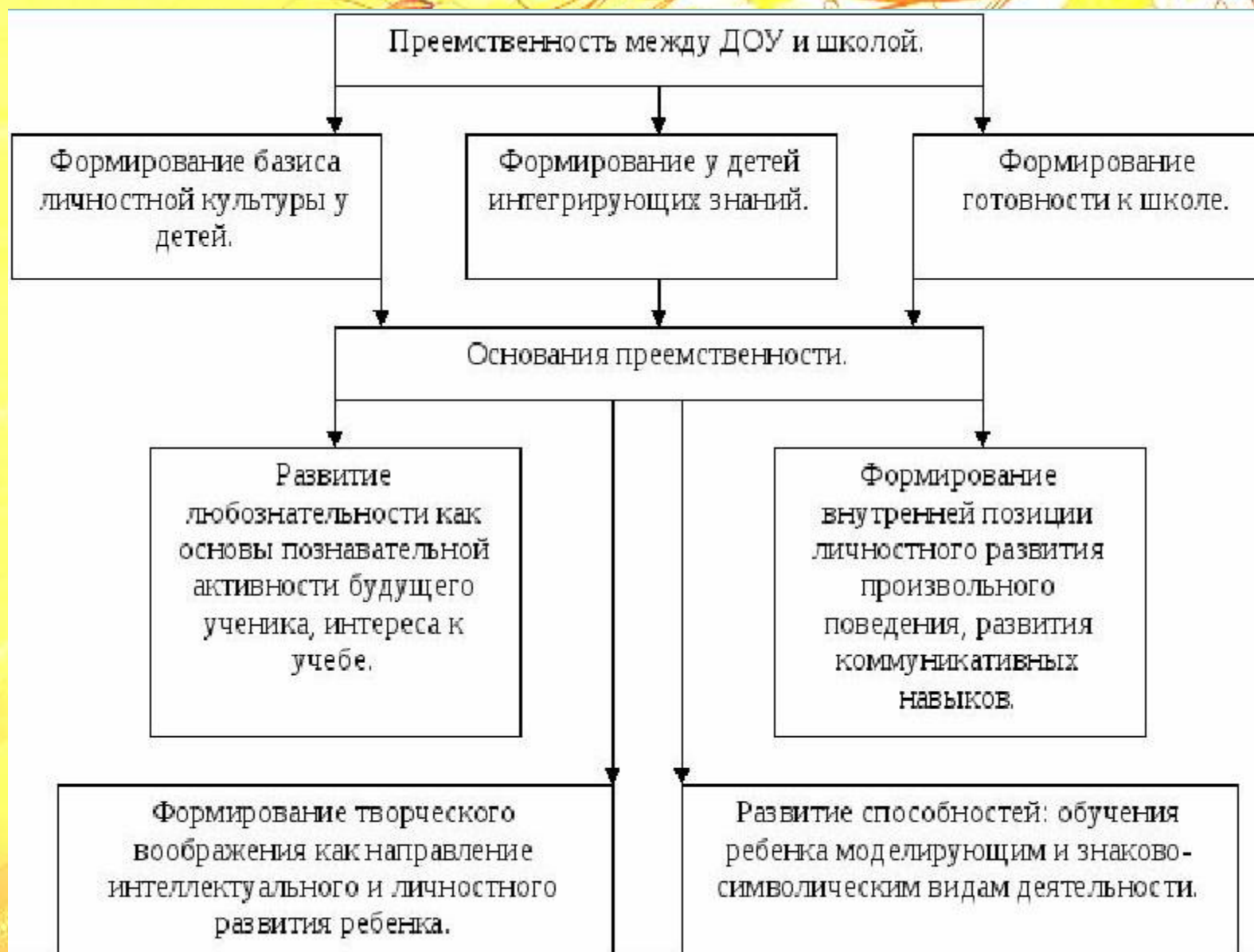
Метод агглютинации



Компоненты готовности к школе







ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ

ФИЗИОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ

СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНАЯ ГОТОВНОСТЬ

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ

определяется уровнем развития основных функциональных систем организма

определяется уровнем развития эмоционально-волевой сферы ребенка

определяется уровнем развития мотивации к обучению в школе

определяется уровнем развития восприятия, памяти, внимания, мышления, речи и воображения





Физиологическая готовность ребенка к школе.



Старшая медсестра
Долатова Залина Аликовна

Физическое развитие детей 6-7 лет



Длина тела – 118 см

Масса тела – 22 кг

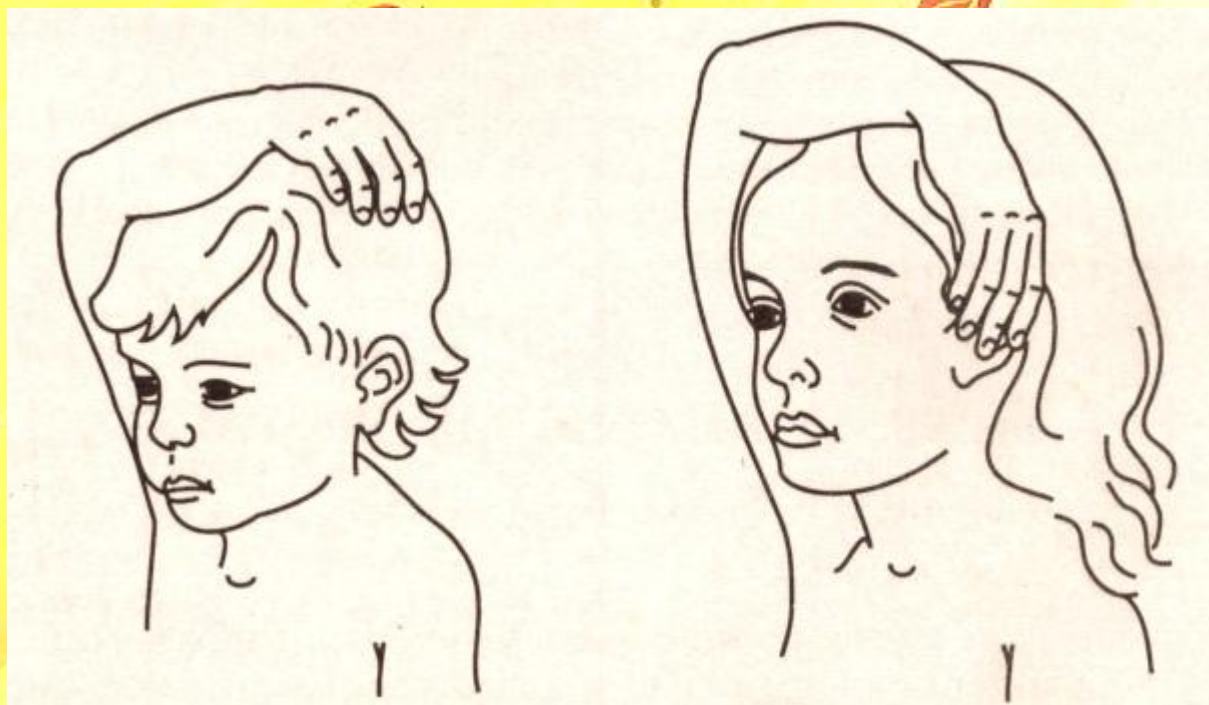
**Окружность грудной клетки –
57-58 см**

Физическое развитие детей подготовительных групп январь 2023 года

Уровни здоровья Группа	Н	С	В	Всего детей
Подготовительная №1	-	4	34	38
Подготовительная №2	-	3	34	37
Подготовительная №3	-	5	28	33
		12ч.-12%	96ч-88%	108

Филиппинский тест

Дошкольника просят дотронуться правой рукой до левого уха, проведя рукой над головой. У взрослого такое движение не вызывает затруднений у школьников –тоже, а вот у 4-5 летнего малыша руки слишком короткие и ему трудно выполнить задание.



Состояние здоровья

Уровни здоровья	I	II	III	IV
Группа				
Подготовительная №1	25	13		-
Подготовительная №2	23	14		-
Подготовительная №3	24	9		-

1 группа здоровья - 72 - 67%

2 группа здоровья - 36 - 33%

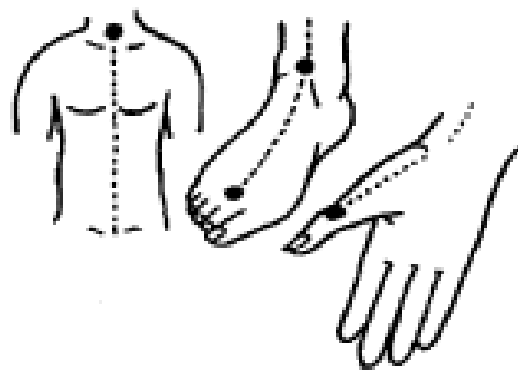
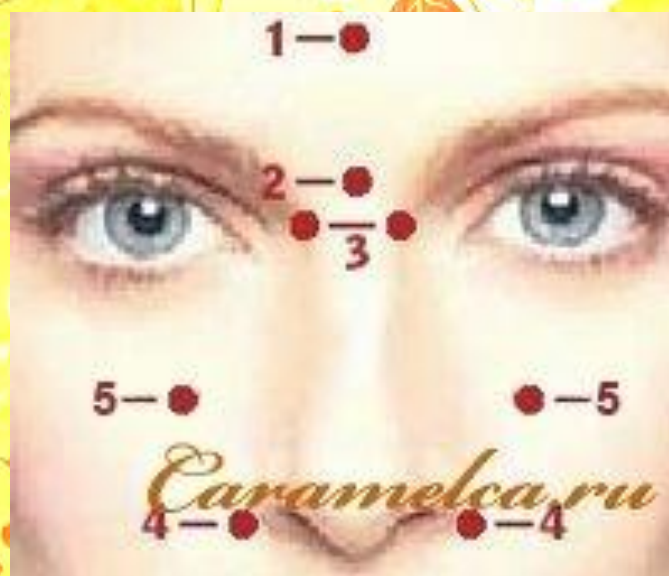
3 группа здоровья - 0 - 0%

Закаливание

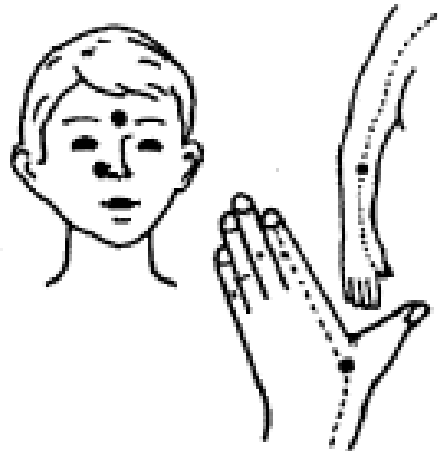


- утренняя гимнастика на улице.
- полоскание горла кипяченой водой и отваром трав.
- физкультурное занятие в зале и на улице.
- самомассаж и точечный массаж.
- ходьба босиком по рефлексогенной дорожке.
- оздоровительная и дыхательная гимнастика после сна.
- обширное умывание.
- ингаляция фитонцидами.
- прогулка, оздоровительный бег
- контрастные воздушные ванны.
- фиточай после физкультурных занятий
- игровой массаж.
- витаминотерапия.
- физкультурное занятие
- витаминный чай
- проветривание.
- прогулки

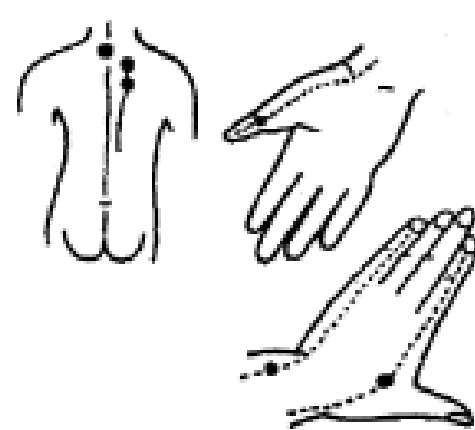
Точечный массаж



При ангине



При ринитах



При гриппе

Игровой массаж

Подходи ко мне, дружок,
И садись скорей в кружок.
Носик ты быстрее найди,
Тете покажи.

-Надо носик очищать,
на прогулку собирать.
-Ротик ты свой закрывай,
Только с носиком гуляй.

-Вот так носик –баловник!
Он шалить у нас привык.
-Тише, тише, не спеши,
Ароматом подыши.

- Хорошо гулять в саду
И поет нос: «Ба-бо-бу».
-Надо носик нам погреть,
его немного потереть.

-Нагулялся носик мой,
возвращается домой



**Вступительное слово к городскому семинару:
«Развитие творческих способностей старших дошкольников.
Формирование у них готовности к школьному обучению»**

К концу дошкольного детства складывается важнейшее новообразование в психике ребенка - готовность к школьному обучению. Оно обеспечивает переход к позиции школьника, которая предполагает не только усвоение знаний, но и кардинальную перестройку всего образа жизни ребенка.

Готовность включает в себя несколько компонентов: личностный, познавательный, коммуникативный.

К 6-7 годам формируются общее положительное отношение к школе, интерес к школьному содержанию занятий, признание авторитета учителя, развиваются познавательные интересы, появляются собственно учебные мотивы деятельности. Все это составляет новообразование личности и самосознания ребенка - внутреннюю позицию, которая выражается в стремлении к поступлению в школу.

- Наш детский сад располагает определенными возможностями для формирования у детей старшего дошкольного возраста готовности к школьному обучению: в дошкольном учреждении есть музыкальный-спортивный зал; кабинет учителя-логопеда; методкабинет.
- Педагогический коллектив работает по комплексной программе "Детство", как основной и использует дополнительно другие парциальные программы (например, Лыковой, и др.).
- В детском саду осуществляется тесная преемственная связь со школой.
- Сегодня наши педагоги представляют вашему вниманию свои НОД:
- Воспитатель второй младшей группы-Озрокова Софьят Хусеновна;
- Воспитатель подготовительной группы №3-Андрхоева Олеся Сулимановна;
- Воспитатель подготовительной группы №2-Балкарова Алёна Борисовна

- Модернизация образования, проводимая в нашей стране, предъявляет повышенные требования к подготовке детей к школьному обучению.
- В соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, впервые разработан ФГОС дошкольного образования. Дошкольное образование получило статус суверенной и самоценной ступени образования.
- Формирование готовности ребенка к школе является одной из задач обучения и воспитания детей дошкольного возраста, ее решение в единстве с другими задачами дошкольного образования позволяет обеспечить целостное гармоничное развитие детей этого возраста.
- Основанием преемственности дошкольного и начального общего образования выступают целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования, которые предполагают формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.
- Переход ребенка к школьному обучению - важный и ответственный этап в его жизни, который оказывает влияние на его личность и ставит перед ним множество новых задач. Меняется позиция ребенка в новой среде и система его отношений: к членам семьи, к своим обязанностям ученика, к игре и появляется новый ведущий вид деятельности - учебная.

- Таким образом, мы пришли к выводу, что в ДОО необходима систематизированная работа по формированию готовности к обучению у детей старшего дошкольного возраста, которая окажется более эффективной и покажет положительные результаты.
- Современная система дошкольного образования предполагает дошкольную подготовку детей старшего дошкольного возраста, осуществляемую в детских садах или при общеобразовательных школах. На практике подготовка к школе сводится, как правило, к решению образовательных задач: детей учат читать, писать, считать, им дают определённый объём знаний. Однако в этом случае упускается из виду важный показатель готовности к школьному обучению – желание и умение учиться, а именно сформированности предпосылок учебной деятельности. Развитие у детей навыков учебной деятельности является условием успешного обучения в школе.
- Итак, в заключении хочется отметить, что под понятием «творчество» в научной среде понимают активное самовыражение, которое может осуществляться через какие угодно формы. Это может быть меткое слово или выражение мыслей в стихах, создание мелодии, скульптуры или оригинального рисунка. Даже в работе, связанной с точными науками (химические исследования, бухгалтерия) для получения хорошего и эффективного результата желательно применять творческие способности.

- У ребенка дошкольного возраста творческими способностями называют индивидуальные качества личности, обуславливающие успешность реализации того или иного вида творческой деятельности. Творческие способности дошкольника состоят из большого количества компонентов, среди которых присутствуют и такие умения, как: распознавание тех событий и фактов, которые не видят другие дети; продуцирование большого количества идей за маленький промежуток времени; стремление к постоянному познанию; организация условий, в которых тот или иной объект может проявить в полной мере свою скрытую сущность; легкость ассоциации понятий, значительно отдалённых друг от друга; самостоятельное создание альтернатив для решения тех или иных задач.
- Наличие всех вышеперечисленных качеств у ребенка-дошкольника обусловлено прекрасным креативным мышлением и воображением. Развитие творческих способностей детей как раз и основывается на совершенствовании имеющихся задатков и навыков.
- Педагоги дошкольных учреждений должны быть заинтересованы в развитии творческих способностей детей на этапе подготовки к обучению в школе и обладать достаточными знаниями о сущности и структуре творческих способностей.

The background is a vibrant yellow with diagonal rays of light. It is decorated with various autumn-themed elements, including red and orange leaves, some with detailed vein patterns, and small red berries. There are also stylized floral motifs and swirling lines in shades of brown and orange. The overall aesthetic is warm and celebratory.

Спасибо за внимание